



ALL I GOOT

Everything I've Got / Maaïke

CHOREGRAPHE : **Robbie McGowan Hickie**

NIVEAU : **INTERMEDIAIRE**

TYPE : **64 comptes - 4 murs**

Traduction : **Hooked Dancers**

Comptes

Descriptions des pas

Démarrer la danse de suite après les 4er comptes

SECT-1 SREP, PIVOT 1/2 TURN L, R HEEL-BALL-STEP FDW, FULL TURN L, RIGHT MAMBO FWD

- 1 - 2 PD devant - Pivot 1/2 tour G (PdC s/PG)
- 3 & 4 Tap Talon D à côté du PG - PD à côté du PG - PG devant
- 5 - 6 1/2 tour G avec PD derrière - 1/2 tour G avec PG devant
- 7 & 8 Rock PD devant - retour s/PG - PD derrière

SECT-2 2x SLIDES BACK, LEFT SAILOR CROSS 1/2 TURN L, SIDE STEP R, TOUCH & CROSS 1/4 TURN R

- 1 - 2 PG glisse derrière - PD glisse derrière
- 3 & 4 1/4 tour G, PG croise derrière PD - 1/4 tour G, PD à côté du PG - PG croise devant PD
- 5 - 6 Grand Pas PD à droite - Touch Pointe G à côté du PD
- & 7 - 8 Petit Pas PG à gauche - PD croise devant PG - 1/4 tour D avec PG derrière

SECT-3 BACK ROCK, R SHUFFLE 1/2 TURN L, L COASTER, FULL TURN L

- 1 - 2 Rock PD derrière - retour s/PG
- 3 & 4 1/2 tour G avec Pas chassés PD, PG, PD
- 5 & 6 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 7 - 8 1/2 tour G avec PD derrière - 1/2 tour G avec PG devant

SECT-4 FWD ROCK, R SAILOR 1/4 TURN R, FWD ROCK, CHASSE 1 & 1/4 TURN L

- 1 - 2 Rock PD devant - retour s/PG
 - 3 & 4 1/4 tour D avec Sweep PD croisé derrière PG - PG à côté du PD - PD devant
 - 5 - 6 Rock PG devant - retour s/PG
 - 7 & 8 1/4 tour G, PG à gauche - 1/2 tour G, PD à côté du PG - 1/2 tour G, Grand Pas PG à gauche
- Option : 1/4 tour G avec Pas chassés PG, PD, PG (7&8)*

SECT-5 CROSS ROCK BACK, R KICK-BALL-CROSS, SIDE STEP R, BEHIND, HEEL JACK & CROSS

- 1 - 2 Rock PD croisé derrière PG - retour s/PG
- 3 & 4 Kick PD devant diag D - PD à droite - PG croise devant PD
- 5 - 6 PD à droite - PG croise derrière PD
- & 7 Petit pas PD derrière diag D - Touch Talon G devant diag G
- & 8 PG à côté du PD - PD croise devant PG

SECT-6 SIDE STEP L, SLIDE, L CROSS SHUFFLE, 2 x 1/4 TURNS L, R KICK-BALL STEP FWD

- 1 - 2 Grand Pas PG à gauche - PD glisse à côté du PG (PdC s/PD)
- 3 & 4 PG croise devant PD - PD à droite - PG croise devant PD
- 5 - 6 1/4 tour G avec PD derrière - 1/4 tour G avec PG à gauche
- 7 & 8 Kick PD devant - PD à côté du PG - PG devant

SECT-7 STEP FWD, TAP, L LOCK STEP BACK, 1/2 TURN R, POINT 1/4 TURN Rx2, CROSS

- 1 - 2 PD devant - Tap Pointe G derrière Talon D
- 3 & 4 PG derrière - Lock PD croisé devant PG - PG derrière
- 5 - 6 1/2 tour D avec PD devant - 1/4 tour D avec Touch Pointe G à gauche
- 7 - 8 1/4 tour D avec Touch Pointe G à gauche - PG croise devant PD

SECT-8 CHASSE 1/4 TURN R, STEP, PIVOT 3/4 TURN R, CHASSE L, BACK ROCK

- 1 & 2 1/4 tour D avec Pas chassés PD, PG, PD en avançant
- 3 - 4 PG devant - Pivot 3/4 tour D (PdC s/PD)
- 5 & 6 Pas chassés PG, PD, PG à gauche
- 7 - 8 Rock PD derrière - retour s/PG

Reprendre la danse au début  avec le sourire !!!

TAG A LA FIN DU 3ème MUR

- 1 - 4 PD à droite - Touch PG à côté du PD - PG à gauche - Touch PD à côté du PG puis reprendre la danse au début