

BACK TO LOUISIANA

Chorégraphe : Darren Bailey & Roy Verdonk

Musique : Back to Louisiana – Delbert McClinton – ECS – 121 BPM

Niveau : Novice - Temps : 32 - Murs : 4

Shuffle Forward, Full Turn R, Pivot ½ Turn R, Kick Ball Change

1&2 Pas PD devant (12h00), Ramener PG à côté du PD, Pas PD devant, ½ Tour à Droite

3-4 Pas PG derrière, ½ Tour à Droite, Pas PD devant (face 12h00)

5-6 Pas PG devant, ½ Tour à Droite (face 6h00)

7&8 Kick PG devant, Ramener PG sur le ball à côté du PD, mettre le PDC sur PD

Step, Touch R, Step Touch L, Kick Ball Change, Step, Sweep R with ¼ Turn L

1-2 Pas PG devant (6h00), Touch Pointe Droite à Droite (9h00)

3-4 Pas PD devant, Touch Pointe Gauche à Gauche (3h00)

5&6 Kick PG devant, Ramener PG sur le ball à côté du PD, mettre le PDC sur PD

7-8 Pas PG devant (6h00), Faire ¼ de Tour à Gauche en faisant un sweep du PD de l'arrière vers l'avant (face 3h00)

Heel Grind with ¼ Turn R, Coaster Step, Heel Switches, Slide L with ¼ Turn R

1&2 Touch Talon Droite devant (3h00), ¼ de Tour à Droite en faisant un Grind avec le Talon Droite, Mettre le PDC sur le PG (face 6h00)

3&4 Pas PD derrière, Ramener le PG à côté du PD, Pas PD devant

5&6& Touch Talon Gauche devant, Ramener PG à côté du PD, Touch Talon Droit devant, Ramener PD à côté du PG

7-8 Faire ¼ de Tour à Droite en faisant un slide PG à Gauche (face 9h00), Ramener en drag le PD à côté du PG (sans PDC)

Jumps Out & In 2X, Touch Behind, Scoot Back, Coaster Step

&1 Pas PD out, Pas PG out

&2 Pas PD in, Pas PG in

&3 Pas PD out, Pas PG out

&4 Pas PD in, Croiser PG devant PD

5&6 Touch PD derrière PG, Scoot arrière sur PG (3h00), Pas PG derrière (3h00)

7&8 Pas PG derrière, Ramener PD à côté du PG, Pas PG devant (face 9h00)

Recommencer AVEC LE SOURIRE

Feuille préparée pour les adhérents de CLD 40, Mont de Marsan