Cadillac Ranch (fr)



Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Arnaud Marraffa (FR) & Quentin Deshayes (FR) - Mai 2023

Musique: Cadillac Ranch - Brett Kissel: (CD: The Compass Project)



Démarrer la danse après 38 comptes (32+6)

	_					
- 1	П	-	100	-	-	
-1	ı	a	श्च व	-	-	87

[1-8] STEP R ½ TURN, KICK L, COASTER, OUT-OUT, IN-IN, HELL BOUNCES

1-2

Poser PD devant, 1/2 tour à G kick PG

3&4

Reculer PG, assembler PD à côté du PG, avancer PG

&5&6

Poser PD à D, poser PG à G, rassembler PD au centre, ramener PG côté PD

7-8

Soulever les 2 talons, abaisser les 2 talons au sol, soulever les 2 talons, abaisser

les 2 talons au sol

[9-16] SIDE ROCK R, SIDE ROCK L, BEHIND SIDE CROSS, STEP 1/4 TURN L

1-2 PD à D avec PDC, revenir en appui sur le PG

& 3-4 Assembler PD à côté de PG avec PDC, PG à G avec PDC, revenir en appui sur le

PD

5&6 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

7-8 PD à D, ¼ de tour à G en basculant le PDC sur PG

[17-24] TRIPLE STEP R, FULL TURN, ½ TURN, BACK R, COASTER STEP

1&2 Pas chassé PD devant (D, G, D)

3-4 ½ tour à D, poser PG derrière, ½ à D poser PD devant

5-6 ½ à D en posant PG derrière, reculer PD

7&8 Reculer PG, assembler PD à coté de PG, avancer PG

[25-32] CROSS R, POINTE SIDE L, CROSS L, POINTE SIDE R, ROCKING CHAIR

1-2 Croiser PD devant PG, pointer PG à G

3-4 Croiser PG devant PD, pointer PD à D

5-6 Poser PD devant avec PDC, revenir en appui sur le PG

7-8 Poser D derrière avec PDC, revenir en appui sur le PG

TAG 1 a la fin du 4ème mur :

ROCKING CHAIR, STROMP R, STOMP L

1-2 Poser PD devant avec PDC, revenir en appui sur le PG

3-4 Poser D derrière avec PDC, revenir en appui sur le PG

5-6 Stomp PD au sol, stomp PG au sol

TAG 2 a la fin du 7ème mur :

ROCKING CHAIR

1-2 Poser PD devant avec PDC, revenir en appui sur le PG

3-4 Poser D derrière avec PDC, revenir en appui sur le PG

Chorégraphie écrite à l'occasion du weekend country des 6 & 7 mai 2023

au Sagiranch de Saint Julien aux Bois (Corrèze)

Légende : PD : pied droit / PG : pied gauche / D : droite / G : gauche / PdC : poids du

corps

Chorégraphie originale (rédigée par le chorégraphe) qui seule fait foi.