

COMING BACK DOWN



32 comptes, 4 murs, 1 restart, débutant
Chorégraphe : Bruno Morel
Musique: "Won't Ya Come Down" par Derek Ryan

Intro : 32 comptes après les premières paroles et commencer la danse

1-8 RUMBA BOX FWD, RUMBA BOX FWD, ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN STEP

1s2 PD à D, PG près du PD, PD devant
3s4 PG à G, PD près du PG, PG devant
5s6s Rock PD devant, retour s/PG, Rock PD derrière, retour s/PG
7s8 PD devant, ½ tour vers la G, PD devant

9-16 RUMBA BOX FWD, RUMBA BOX FWD, ROCKING CHAIR, STOMP x3

1s2 PG à G, PD près du PG, PG devant
3s4 PD à D, PG près du PD, PD devant
5s6s Rock PG devant, retour s/PD, Rock PG derrière, retour s/PD
7s8 Stomp PG près du PD, stomp PG devant, stomp PD près du PG

Restart ici au 3^{ème} mur face à 12H

17-24 SCISSOR CROSS, SCISSOR CROSS, POINT, SCUFF, STOMP, POINT SCUFF, STOMP

1s2 Rock PG à G, retour s/PD, croiser PG devant PD
3s4 Rock PD à D, retour s/PG, croiser PD devant PG
5s6 Touch pointe PG près du PD (genou PG vers l'intérieur), scuff PG, stomp PG devant
7s8 Touch pointe PD près du PG (genou PD vers l'intérieur), scuff PD, stomp PD devant

25-32 STEP ½ TURN STEP, STEP ¼ TURN, CROSS, WEAVE, SCISSOR CROSS

1s2 PG devant, ½ tour vers la D, PG devant
3s4 PD devant, ¼ tour vers la G, PD croisé devant PG
5s6s PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
7s8 PG à G, PD près du PG, PG croisé devant PD

