

Description des pas fournie par Cowboys-Québec Inc.

DANCE, Y DONTCHA

GAYE TEATHER


cowboys-quebec.com

Description : 64 comptes, 4 murs, Danse en ligne, Intermédiaire
Danse soumise par : Diane Gamache (Moon Riders Dancers)
Musique : "Dance, Dance, Dance" (Dave Sheriff)

Départ: 48 temps d'intro avant de débiter la danse.

Comptes Description des pas

- 1-8 STEP, HOLD, PIVOT 1/2 TURN, HOLD, PIVOT 1/2 TURN, HOLD, PIVOT 1/4 TURN, HOLD(with Claps)**
 1-4 Pied D avant, pause et taper des mains, pivot 1/2 tour à G, pause et taper des mains
 5-8 Pivot 1/2 tour à D, pause et taper des mains, pivot 1/4 tour à G, pause et taper des mains (9:00)
- 9-16 COASTER STEP, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD**
 1-4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D avant, pause
 5-8 Pied G avant, pied D bloqué derrière le pied G, pied G avant, pause
- 17-24 TOE, HEEL, KICK, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD**
 1-2 Pointe D à côté du pied G genou tourné vers l'intérieur, talon D à côté du pied G genou tourné vers l'extérieur
 3-4 Coup de pied D avant en diagonale à D, coup de pied D avant en diagonale à D
 5-8 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G, pause
- 25-32 TOE, HEEL, KICK, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD**
 1-2 Pointe G à côté du pied D genou tourné vers l'intérieur, talon G à côté du pied D genou tourné vers l'extérieur
 3-4 Coup de pied G avant en diagonale à G, coup de pied G avant en diagonale à G
 5-8 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à D, pied G croisé devant le pied D, pause
- 33-40 1/4 TURN, HOLD, 1/2 TURN, HOLD, STEP, HOLD, PIVOT 1/2 TURN, HOLD (with Claps)**
 1-2 Pied D derrière 1/4 tour à G, pause et taper des mains
 3-4 Pied G avant 1/2 tour à G, pause et taper des mains
 5-8 Pied D avant, pause et taper des mains, pivot 1/2 tour à G, pause et taper des mains (6:00)
- 41-48 DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, HITCH, DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, HITCH**
 1-2 Pied D avant en diagonale à D, pied G bloqué derrière le pied D
 3-4 Pied D avant en diagonale à D, lever le genou G
 5-6 Pied G avant en diagonale à G, pied D bloqué derrière le pied G
 7-8 Pied G avant en diagonale à G, lever le genou D
- 49-56 CROSS ROCK STEP, SIDE, HOLD, CROSS ROCK STEP, SIDE, HOLD**
 1-2 Pied D croisé devant le pied G avec le poids, ramenez le poids sur pied D
 3-4 Pied D à D, pause
 5-6 Pied G croisé devant le pied D avec le poids, ramenez le poids sur pied D
 7-8 Pied G à G, pause
- 57-64 SLOW JAZZ BOX TURNING 1/4 RIGHT WITH HOLDS & FINGER CLICKS**
 1-4 Pied D croisé devant le pied G, pause et cliquer des doigts
 3-4 Pied G derrière, pause et cliquer des doigts
 5-6 1/4 tour à D en terminant le pied D à D, pause et cliquer des doigts
 7-8 Pied G avant, pause et cliquer des doigts

RECOMMENCER AU DÉBUT...

Préparé, en Nov. 2007, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.
 Tel : (418) 682-0584, E-Mail : guydube@cowboys-quebec.com

Copyright © 2007 de Cowboys-Québec pour la présentation de la description des pas. Tous droits réservés. Le copyright © pour la danse demeure la propriété du chorégraphe original. Les renseignements présentés sont supposément véridiques et corrigés au moment de l'impression. Visitez www.cowboys-quebec.com pour les dernières 'mise à jour' concernant la danse en ligne.

Conception & Realisation
Cowboys-Québec Inc.