



## Gamblig Man

Chorégraphe: Maggie Gallagher

Line Dance : 72 temps - 2 murs

Niveau : Intermédiaire - traduction JP 05/2011

Musique : The Gambling Man/ The Overtones

Intro : 48 comptes

Tags : 8 comptes après le mur 2

16 comptes après le mur 5

### TOUCH, KICK, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER

- 1-2 Pointer PD près du PG - Kick PD en diag. ↗ D
- 3-4 Croiser PD devant PG - PG derrière PD
- 5-6 PD à D - croiser PG devant PD
- 7-8 Rock side, PD à D - retour sur PG

### CROSS, HOLD, 1/4 BACK, 1/2 RIGHT, 1/2 RIGHT, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2 Croiser PD devant PG - PAUSE
- 3-4 1/4 t à D, PG derrière - 1/2 t à D, PD devant 9:00
- 5-6 1/2 t à D, PG derrière - PAUSE 3:00
- 7-8 Rock PD derrière - retour sur PG

### RIGHT LOCK STEP, HITCH, 1/4 CROSS, HITCH, 1/4 CROSS, HOLD

- 1-2 PD devant - lock PG derrière PD
- 3-4 PD devant - hitch genou G
- 5-6 1/4 t à D, croiser PG devant PD - hitch genou D 6:00
- 7-8 1/4 t à G, croiser PD devant PG - PAUSE 3:00

### KICK, STEP, KICK, JAZZ BOX CROSS, HOLD

- 1-2 Kick PG vers diag. ↖ G - poser PG
- 3-4 Kick PD devant PG - croiser PD devant PG
- 5-6 Jazz box, PG derrière PD - PD à D
- 7-8 Croiser PG devant PD - PAUSE

### VINE R CROSS L, VINE R TOUCH L

- 1-2 PD à D - croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à D - croiser PG devant PD
- 5-6 PD à D - croiser PG derrière PD
- 7-8 PD à D - pointer PG près PD

### SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD, HOLD

- 1-2 PG à G - pointer PD près PG
- 3-4 PD à D - pointer PG près PD
- 5-6 PG à G - poser PD à côté PG
- 7-8 PG devant - PAUSE

## SUITE

## GAMBLING MAN

### MAMBO 1/2 R, HOLD, STEP TURN STEP, HOLD

- 1-2 Rock PD devant - retour sur PG
- 3-4 1/2 t à D, PD devant - PAUSE 9:00
- 5-6 PG devant - 1/2 t à D 3:00
- 7-8 PG devant - PAUSE

### R TOE STRUT, 1/4 TOE STRUT, R TOE STRUT, 1/4 TOE STRUT

- 1-2 Touche pointe D devant - poser Talon
- 3-4 1/4 t à G, pointe G devant - poser talon 12:00
- 5-6 Touche pointe D devant - poser Talon
- 7-8 1/4 t à G, pointe G devant - poser talon 9:00

### SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 L, SIDE ROCK, RECOVER

- 1-2 Rock side, PD à D - retour sur PG
- 3-4 Croiser PD devant PG - PG à G
- 5-6 Croiser PD derrière PG - 1/4 t à G, PG devant 6:00
- 7-8 Rock side, PD à D - retour sur PG

Tag à la fin du 2° mur

### RIGHT JAZZ BOX CROSS

- 1-2 Jazz box, croiser PD devant PG - PAUSE
- 3-4 PG derrière PD - PAUSE
- 5-6 PD à D - PAUSE
- 7-8 Croiser PG devant PD - PAUSE

TAG à la fin du 5° mur

### RIGHT JAZZ BOX CROSS

- 1-2 Jazz box, croiser PD devant PG - PAUSE
- 3-4 PG derrière PD - PAUSE
- 5-6 PD à D - PAUSE
- 7-8 Croiser PG devant PD - PAUSE

### MAMBO 1/2 R, HOLD, STEP TURN STEP, HOLD

- 1-2 Rock PD devant - retour sur PG
- 3-4 1/2 t à D, PD devant - PAUSE 9:00
- 5-6 PG devant - 1/2 t à D 3:00
- 7-8 PG devant - PAUSE



Souriez et recommencez. La danse est un plaisir et se fait sérieusement..



Mais il ne faut pas se prendre au sérieux.