



# I LOVE THIS BAR

**Chorégraphe** : Johnny Montana  
**Description** : 32 comptes, 4 murs,  
**Niveau** : Novices  
**Musique** : I Love This Bar – Toby Keith – 115 BPM

## Vine Right, Turn, Walk, Walk, Shuffle

1 – 4 PD à D, PG derrière PD, PD à D, Pivoter  $\frac{3}{4}$  de tour à D sur PD (PdC sur PD)  
5 – 6 Marcher en avant G, D  
7 & 8 Pas chassé en avant G D G

## Side Rock, Replace, Crossing Shuffle, Side Rock, Turn, Shuffle Forward

1 – 2 PD à D, Retour du PdC sur PG  
3 & 4 Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG  
5 – 6 PG à G,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PD en avant  
7 & 8 Pas chassé en avant G D G

## Step, Turn, Turning Shuffle, Coaster Step, Kick Ball Step

1 – 2 PD en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G (PdC sur PG)  
3 & 4 Triple Step D G D en  $\frac{1}{2}$  tour à gauche  
5 & 6 (Coaster Step) PG en arrière, PD près du PG, PG en avant

### *Variante facile :*

3 – 4 PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à G  
5 – 6 PD en arrière, Retour du PdC sur PG  
7 & 8 Kick PD, Plante du PD près du PG (avec PdC), PG en avant

## Step, Turn, Cross, Side, Cross, Side, Sway Right, Sway Left

1 – 2 PD devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à G (PdC sur PG)  
3 – 4 Croiser PD derrière PG, PG à G et légèrement en arrière  
5 – 6 Croiser PD devant PG, PG à G  
7 – 8 PD à D en balançant les hanches à D, PG à G en balançant les hanches à G

**REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !**

La chanson ralentit à la fin du 10<sup>ème</sup> mur. Vous en serez aux Sways. Balancer encore à D, à G, à D, à G. Il faut juger soi-même du timing. Il n'y a pas de comptes définis quand la musique ralentit (approximativement 4 battements).