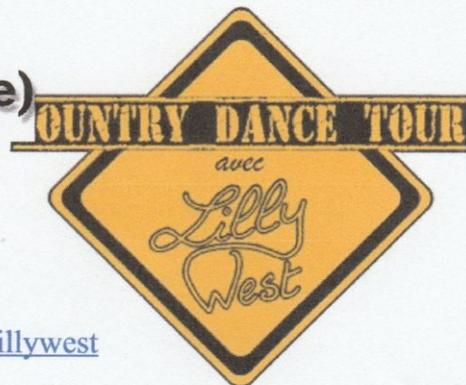


Rattlesnake Bite (a.k.a. Bite Me)

a.k.a. signifie « also known as » = « aussi connue sous le nom de »



Musique Rattlesnake Bite (Kadooh) 130 bpm

Intro 32 temps

Chorégraphe Jackie WHEELER (juin 2023)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 4 murs, East Coast Swing, Débutant

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
&. Ramener G près de D,

2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Touch (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui
(sans transfert du Poids Du Corps).

Clap (1 temps) : Claquer des Mains.

Hip Roll : Les hanches effectuent un mouvement de rotation.

Rock Step (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée,

2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Stomp (1 temps) : Taper le Pied indiqué au sol + Transfert du Poids Du Corps sur ce pied.

Section 1 : R Forward Triple, L Forward Triple, R Back, Touch & Clap, L Back, Touch & Clap,

1 & 2 **Triple Step D** avant,

12:00

3 & 4 **Triple Step G** avant,

5 - 6 Pas D arrière, **Touch G + Clap**,

7 - 8 Pas G arrière, **Touch D + Clap**,

S2 : Weave to R, R Side & Hip Roll 1/8 L, R Side & Hip Roll 1/8 L,

1 - 2 Pas D à D, Croiser G derrière D,

3 - 4 Pas D à D, Croiser G devant D,

5 - 6 Pas D à D, **Hip Roll** (dans le sens inverse des aiguilles d'une montre) en effectuant 1/8 tour G, 10:30

7 - 8 Pas D à D, **Hip Roll** en effectuant 1/8 tour G, 09:00

S3 : R Side Triple, L Back Rock, L Side, Hip Roll to L, R Side, Hip Roll to R,

1 & 2 **Triple Step D** à D,

3 - 4 **Rock Step G** arrière,

5 - 6 Pas G à G + Plier genoux, **Hip Roll** vers l'arrière & G,

7 - 8 Pas D à D + Plier genoux, **Hip Roll** vers l'arrière & D,

S4 : L Side Triple, R Back Rock, R Step 1/2 L Pivot, Stomps R L,

1 & 2 **Triple Step G** à G,

3 - 4 **Rock Step D** arrière,

5 - 6 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transfert PdC G),

03:00

7 - 8 **Stomp D** à côté de G, **Stomp G** à côté de D (donc on termine PdC G).

Option : **Clap** avec les Stomps sur 7 - 8.

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑

FIN On termine naturellement à la fin du mur, face à 12:00. Vous pouvez terminer en levant les mains et pincer les pouces et les index deux fois, comme pour imiter une morsure de serpent.