

Sin City Lights

Musique

Blinding Lights (Country version) (Tebey)

86 bpm

COUNTRY DANCE TOUR

Intro 16 temps (comptez lentement)

Chorégraphe

Karl-Harry WINSON (mars 2024)

Vidéos

Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type

32 temps, 4 murs, Two-Step, Novice

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊



Termes **Kick** (1 temps) : Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant.

Coaster Cross (2 temps) : D :
1. Pas D arrière (Poids Du Corps sur plante D),
&. Ramener G près de D (PdC sur plante G),
2. Croiser D devant G (PdC sur pied D entier).

Touch (1 temps) : Poser plante du pied indiqué à côté du pied d'appui (sans transfert Poids Du Corps).

Sailor Step G + 1/4 tour D : 1. Croiser G derrière D,

&. 1/4 tour D + Petit Pas D avant,
2. Pas G à G.

Rock Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,

2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Stomp (1 temps) : Taper le Pied indiqué au sol + Transfert du Poids Du Corps sur ce pied.

Vaudeville Step D (2 temps) : 1. Croiser D devant G,

&. Petit Pas G à G,
2. Talon D diagonale avant D,
&. Ramener D juste derrière G (Poids du Corps plante D).

Section 1 : R Step, Back Toe, L Back, R Kick, R Coaster Cross, L Side, Touch, Side, Kick, L Sailor with 1/4 R,

1 & 2 & Pas D avant, Pointe G derrière D, Pas G arrière, **Kick D**, 12:00

3 & 4 **Coaster Cross D**,

5 & 6 & Pas G à G, **Touch D**, Pas D à D, **Kick G**,

7 & 8 **Sailor Step G + 1/4 tour D**, 03:00

S2 : R Back Rock, Side, L Behind-Side-Forward, R Jazz Triangle with Stomp.

1 & **Rock Step D** croisé derrière G,

2 Pas D à D,

3 & 4 Croiser G derrière D, Pas D à D, Pas G avant,

5–6–7–8 Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, **Stomp G** près D,

S3 : R Side, L Back Rock, L Side, R Back Rock, 1/4 L & R Side, L Back Rock, 1/4 R, 1/4 R & R Side Rock,

1 – 2 & Pas D à D (1), **Rock Step G** arrière (2 &),

3 – 4 & Pas G à G (3), **Rock Step D** arrière (4 &),

5 – 6 & 1/4 tour G + Pas D à D (5), **Rock Step G** arrière (6 &), 12:00

7 – 8 & 1/4 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + **Rock Step D** à D (8 &), (03:00 puis) 06:00

S4 : Vaudeville Steps R, L, 3/4 L Walking Around (R, L, R, L).

1 & 2 & **Vaudeville Step D**,

3 & 4 & **Vaudeville Step G**,

5–6–7–8 Marcher D, G, D, G en effectuant progressivement 3/4 tour G. 09:00

😊 Recommez du début ... et gardez le sourire !! 😊

FIN Sur le 8^e mur (commencé face 03:00), dansez jusqu'au compte 5 de la 2^e Section (« Croiser D devant G »). Vous faites face à 06:00. Pour finir face à 12:00, rajoutez « Dérouler 1/2 tour G ».