



Daxton's Country

The Harvester

Musique : The Harvester - Brandon Heath

Chorégraphe : Severine Fillion (Juin 2015)

Type : Line Dance, 4 murs, 32 comptes

Niveau : Débutant

Intro : 10 comptes

1-8 CROSS, POINT, CROSS, POINT, STEP FWD, KICK, STEP BACK, POINT BACK

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche
- 3 - 4 Croiser PG devant PD, pointer PD à droite
- 5 - 6 PD devant, lancer PG devant
- 7 - 8 Poser PG derrière, touch pointe PD derrière

Option style :

Sur le compte 5 - monter les 2 bras devant en l'air

Sur le compte 6 - snap

Sur le compte 7 - descendre les 2 bras en bas sur le côté

Sur le compte 8 - snap

9-16 ROLLING VINE TO RIGHT, TOUCH, ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH

- 1 - 3 $\frac{1}{4}$ tour à D et PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à D, PG derrière, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD à D
- 4 Touch PG à côté du PD (Option style : Snap des 2 mains à droite)
- 5 - 7 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à G, PD derrière, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG à G
- 8 Touch PD à côté du PD (Option style : Snap des 2 mains à gauche) **Restart ici*

17-24 TRIPLE STEP FWD, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, TRIPLE STEP FWD, STEP $\frac{1}{4}$ TURN

- 1&2 Triple step D G D devant
- 3 - 4 PG devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite
- 5&6 Triple step G D G devant
- 7 - 8 PD devant, pivoter $\frac{1}{4}$ tour à gauche

25-32 CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL (RIGHT & LEFT)

- 1 - 3 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD derrière PG
- &4 Poser PG à G légèrement derrière, toucher talon D en diagonale avant D
- &5 PD à côté du PG, croiser PG devant PD
- 6 - 7 PD à droite, croiser PG derrière PD
- &8 Poser PD à D légèrement derrière, toucher talon G en diagonale avant G & revenir sur le PG près PD

***RESTART :** Sur le 5ème mur après 16 comptes à 12:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1