STEPPIN'

Source: Wildhorse Saloon, Nashville, TN

Chorégraphe: inconnu

Musique: Somebody like you par Keith Urban

Danse en ligne, deux murs, 32 comptes

- 1-4 Touch pied droit en avant, touch pied droit en arrière (2 fois)
- 5-8 Touch pied droit à droite, touch pied droit à côté du pied gauche, touch pied droit à droite, ramener pied droit à côté du pied gauche.
- 1-4 Touch pied gauche en avant, touch pied gauche en arrière (2 fois)
- 5-8 Touch pied gauche à gauche, touch pied gauche à côté du pied droit, touch pied . gauche à gauche, ramener pied gauche à côté du pied droit.
- 1&2 Shuffle gauche en faisant 1/4 de tour vers la gauche
- 3-4 Knee roll droit et knee roll gauche
- 5&6 Heel switches : talon droit en avant, ramener le pied droit à côté du pied gauche et talon gauche en avant
- &7-8 Ramener pied gauche à côté du pied droit , pied droit en avant et stomp gauche
- &1&2 step out out in in : pied droit à droite, pied gauche à gauche, ramener pied droit au centre, ramener pied gauche au centre
- 3-4 Croiser pied droit derrière pied gauche et effectuer 1/2 tour vers la droite
- 5-8 Pied droit en arrière, pied gauche en arrière, pied droit en arrière en faisant 1/4 de tour vers la droite, stomp gauche à côté du pied droit et clap

Cette feuille de danse a été préparée par le Honky Tonk Pessac Club pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.