

Why Don't Ya

Chorégraphe : Pierrot St-Hilaire, Canada (2012)

Niveau: Débutant

Description: 32 comptes -Danse de partenaires

Position Sweetheart Face à L.O.D - les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué

Musique: Why Don't Ya / Phil Vassar

Source Country danse mag Traduction Robert Martineau,

Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

- 1-2 PG devant PD devant
- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5-6 PD devant PG devant
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

H: Rocking Chair, Rocking Chair,

F: Rocking Chair, (Step, Pivot 1/2 Turn) X2,

- 1-2 Rock du PG devant Retour sur le PD
- 3-4 Rock du PG derrière Retour sur le PD Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D
- 5-6 H: Rock du PG devant Retour sur le PD

F: PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

7-8 H: Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F: PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Sweetheart, face à L.O.D.

Rumba Box, Touch, Rumba Box, Touch,

- 1-4 PG à gauche PD à côté du PG PG devant Pointe D à côté du PG
- 5-8 PD à droite PG à côté du PD PD devant Pointe G à côté du PD

Rock Step, Coaster Step, Jazz Box, Touch.

- 1-2 Rock du PG devant Retour sur le PD
- 3&4 PG derrière PD à côté du PG PG devant
- 5-6 Croiser le PD devant le PG PG derrière
- 7-8 PD à droite Pointe G à côté du PD

Page perso Buffalo

Nouveauté saison 2014/2015 -Cours du 26 Septembre 2014- Pot commun Sud Ouest

Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservée aux seuls adhérents du club Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.