



GIRL NEXT DOOR

Comptes: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Gaye Teather (UK) Mars 2016
Musique: Girl Next Door by Brandy Clark (111 bpm.)

S1: Side Right. Together. Kick-ball-cross. Side rock. Cross shuffle

1 – 2 PD à droite. PG à côté PD
 3&4 Kick PD devant. PD à côté PG. Croisé PG devant PD
 5 – 6 Rock PD à droite. Revenir PdC sur PG
 7&8 Croisé PD devant PG. PG à gauche. Croisé PD devant PG

S2: Quarter turn Right x 2. Left cross rock & together. Right cross rock & together. Step forward.

Tap x 2

1 – 2 ¼ tour à droite PG derrière. ¼ tour à droite PD à droite (Face à 6 h)
 3&4 Rock croisé PG devant PD. Revenir PdC sur PD. PG à côté PD
 5&6 Rock croisé PD devant PG. Revenir PdC sur PG. PD à côté PG
 7&8 PG en avant. Tap Pointe PD derrière Talon PG x2

S3: Back lock step. Shuffle 1/2 turn Left. Step. Pivot 1/2 turn Left. Walk. Walk

1&2 PD en arrière. Lock PG croisé devant PD. PD en arrière
 3&4 Pas chassé gauche avec ½ tour à gauche
 5 – 6 PD en avant. ½ tour à gauche (Face à 6h)
 7 – 8 PD en avant. PG en avant

S4: Forward rock. Coaster cross. Side rock. Quarter turn Left Coaster step

1 – 2 Rock PD en avant. Revenir PdC sur PG
 3&4 PD en arrière. PG à côté PD. Croisé PD devant PG
 5 – 6 Rock PG à gauche. Revenir PdC sur PD
 7&8 ¼ tour à gauche PG derrière. PD à côté PG. PG en avant (Face à 3h)

S5: Heel switches x 3. Hold & clap twice & Heel switches x 3. Hold & clap twice

1&2& Touch Talon droit devant. PD à côté PG. Touch Talon gauche devant. PG à côté PD
 3&4 Touch Talon droit devant. Pause & clap 2 fois
 & PD à côté PG
 5&6& Touch Talon gauche devant. PG à côté PD. Touch Talon droit devant. PD à côté PG
 7&8 Touch Talon gauche devant. Pause & clap 2 fois

S6: Together. Step. Pivot half turn Left. Triple half turn Left. Back rock. Full turn Right

&1 – 2 PG à côté PD. PD en avant. ½ tour à gauche
 3&4 Pas chassé droit avec ½ tour à gauche
 5 – 6 Rock PG en arrière (Tourner les épaules vers la gauche). Revenir PdC sur PD
 7 – 8 ½ tour à droite PG en arrière. ½ tour à droite PD en avant

S7: Forward rock. Together. Back. Hitch. Left side rock & cross. Right side rock & cross

1 – 2 Rock PG en avant. Revenir PdC sur PD
 &3 – 4 PG à côté PD. PD en arrière. Hitch Genou gauche
 5&6 Rock PG à gauche. Revenir PdC sur PD. Croisé PG devant PD
 7&8 Rock PD à droite. Revenir PdC sur PG. Croisé PD devant PG

S8: Left side rock. Quarter turn Right. Kick-ball-step. Forward rock. Behind-side-cross

- | | |
|-------|---|
| 1 – 2 | Rock PG à gauche. Revenir PdC PD en faisant ¼ tour à droite (Face à 6h) |
| 3&4 | Kick PG devant. PG à côté PD. PD en avant |
| 5 – 6 | Rock PG en avant. Revenir PdC sur PD |
| 7&8 | Croisé PG derrière PD. PD à droite. Croisé PG devant PD |

Recommencer

***Tags: A la fin des murs 2 et 4(face à 12h) ajouter ces 8 comptes**

Right side rock. Cross shuffle. Left side rock. Cross shuffle

- | | |
|-------|---|
| 1 – 2 | Rock PD à droite. Revenir PdC sur PG |
| 3&4 | Croisé PD devant PG. PG à gauche. Croisé PD devant PG |
| 5 – 6 | Rock PG à gauche. Revenir PdC sur PD |
| 7&8 | Croisé PG devant PD. PD à droite. Croisé PG devant PD |

Traduite par Mireille Altet

BONNE DANSE!!!!!!