



## LITTLE BANDAIDS

**Musique:** Million Little Bandaids (feat. Zac Brown Band) - Caroline Jones

**Intermédiaire**

**Type :** ligne, phrasée, 2 murs, 48 comptes

**Chorégraphe :** Guillaume Roussel (FR) - Février 2024

**Introduction :** 16 temps

**Phrasé :** A A Tag1(4) B Tag1 A A Tag2 A A B A A(16) B(8) Tag1(6) Final

### PARTIE A (32 Comptes)

**1-8 SHUFFLE, SHUFFLE, SYNCOPATED ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK .**

1&2 Triple Step diagonale avant D : PD diagonale avant D, PG à côté PD, PD diagonale avant D

3&4 Triple Step diagonale avant G : PG diagonale avant G, PD à côté PG, PG diagonale avant G

5& Rock Avant D syncopé : PD devant, Retour PdC sur PG

6&7 Triple Step arrière D : PD derrière, PG à côté PD, PD derrière

8 PG derrière

**9-16 COASTER STEP, VAUDEVILLE WITH  $\frac{1}{4}$  TURN LEFT, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND,  $\frac{1}{4}$  TURN LEFT WITH STEP FWD**

1&2 Coaster Step arrière D : PD derrière, PG à côté PD, PD devant

3:00

3&4&  $\frac{1}{4}$  de tour à G en croissant PG devant PD, PD à D, Talon G diagonale avant G, PG à côté PD

5-6 Croiser PD devant PG, Pause

&7-8 PG à G, PD croisé derrière le PG,  $\frac{1}{4}$  tour à G en mettant PG devant

6:00

**17-24 MAMBO ROCK FWD, COASTER STEP, KICK, OUT OUT IN IN, STEP FWD**

1&2 Rock Mambo PD devant : PD devant, Retour PdC sur PG, PD derrière

3&4 Coaster Step arrière G : PG derrière , PD à côté du PG, PG derrière

5&6 Kick PD devant, PD à D, PG à G

&7-8 PD vers l'intérieur, PG à côté du PD, PD devant

**25-32 STEP FWD, PIVOT, SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT, FULL TURN**

1-2 PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à D en mettant PdC sur PD

12:00

3&4 Triple step avant G : PG devant, PD à côté du PG, PG devant

6:00

5-6 PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à G en mettant PdC sur PG

7-8  $\frac{1}{2}$  tour à G avec PD derrière,  $\frac{1}{2}$  tour à D en mettant PG devant

(Option 7-8 peuvent être remplacés par marche PD, marche PG)

## PARTIE B (16 comptes)

**1-8 FWD (SWEEP), CROSS, SIDE, 1/8 TURN L WITH BACK (SWEEP), BEHIND,  $\frac{1}{4}$  TURN L WITH SIDE, FWD (SWEEP), CROSS, 1/8 TURN L WITH SIDE, LARGE STEP BACK, SYNCOPATED ROCK BACK**

- |     |  |       |
|-----|--|-------|
| 1   | PD devant avec Sweep PG de l'arrière vers l'avant  |       |
| 2&3 | Croiser PG devant PD, PD à D, 1/8 tour G en mettant PG derrière - Sweep PD de l'avant vers l'arrière         | 10:30 |
| 4&5 | Croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour en mettant PG à G, PD devant - Sweep PG de l'arrière vers l'avant | 7:30  |
| 6&7 | Croiser PG devant PD, 1/8 tour G en mettant PD à D, grand pas PG derrière                                    | 6:00  |
| 8&  | PD derrière, Retour du PdC sur PG  |       |

**9-16 8 FWD (SWEEP), CROSS, SIDE, 1/8 TURN L WITH BACK (SWEEP), BEHIND,  $\frac{1}{4}$  TURN L WITH SIDE, FWD (SWEEP), CROSS, 1/8 TURN L WITH SIDE, LARGE STEP BACK, SYNCOPATED ROCK BACK**

- |     |  |       |
|-----|--|-------|
| 1   | PD devant avec Sweep PG de l'arrière vers l'avant  |       |
| 2&3 | Croiser PG devant PD, PD à D, 1/8 tour G en mettant PG derrière - Sweep PD de l'avant vers l'arrière         | 4:30  |
| 4&5 | Croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour en mettant PG à G, PD devant - Sweep PG de l'arrière vers l'avant | 1:30  |
| 6&7 | Croiser PG devant PD, 1/8 tour G en mettant PD à D, grand pas PG derrière                                    | 12:00 |
| 8&  | PD derrière, Retour du PdC sur PG  |       |

## **TAG 1**

**1-8 ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT .**

- |     |  |      |
|-----|--|------|
| 1-4 | Rocking Chair PD devant : PD devant, Retour PdC sur PG, PD derrière, Retour PdC sur PD |      |
| 5-6 | PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à G (PdC sur PG)   | 6:00 |

**9-16 SHUFFLE, STEP, PIVOT, SHUFFLE, STOMP, STOMP .**

- |     |   |       |
|-----|---|-------|
| 1&2 | Triple Step avant D : PD devant, PG à côté du PD, PD devant |       |
| 3-4 | PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à D (PdC sur PD)              | 12:00 |
| 5&6 | Triple Step avant G : PG devant, PD à côté du PG, PG devant |       |
| 7-8 | Stomp PD devant, Stomp PG devant                            |       |

## **TAG 2**

**1-4 STOMP, STOMP, CLAP, CLAP .**

- |     |                    |  |
|-----|--------------------|--|
| 1-2 | Stomp PD, Stomp PG |  |
| 3-4 | Clap, Clap         |  |

**Final** : PD devant