

RAMA LAMA DING DONG

Chorégraphe : Susanne Schalewa & Gert Wollschläger

Musique : Rama Lama Ding Dong - Rocky Sharpe & The Replays - 127 BPM

Niveau : Débutant - Temps : 32 + Tag - Murs : 4

Cross, Side, Sailor Step, Kick Ball Step

1-2 Croiser PG devant PD, Pas PD à Droite

3&4 Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite, Pas PG à Gauche

5&6 Kick PD en diagonale Gauche, Ramener PD sur le ball à côté du PG, Pas PG à Gauche

7&8 Kick PD en diagonale Gauche, Ramener PD sur le ball à côté du PG, Pas PG à Gauche

Cross, Side, Sailor Step, Kick Ball Step

1-2 Croiser PD devant PG, Pas PG à Gauche

3&4 Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche, Pas PD à Droite

5&6 Kick PG en diagonale Droite, Ramener PG sur le ball à côté du PD, Pas PD à Droite

7&8 Kick PG en diagonale Droite, Ramener PG sur le ball à côté du PD, Pas PD à Droite

Cross Shuffle, ½ Turn Right & Shuffle Forward, ½ Turn Right & Chassé Left, ½ Sailor Turn Right

1&2 Croiser PG devant PD, Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD, ½ de Tour à Droite

3&4 Pas PD devant, Pas PG à côté du PD, Pas PD devant

5&6 Faire ½ de Tour à Droite sur le ball du PD & faire 1 Pas PG à Gauche, Pas PD à côté du PG, Pas PG à Gauche

7&8 Croiser PD derrière PG, ½ de Tour à Droite Pas PG derrière, Pas PD devant

Ball, Ball, Heel, Heel, Step Down & Bend Knees, Toe Split, Step Down & Bend Knees, Hitch

1 Pas sur le ball du PG à côté du PD, Genou Gauche tourné à l'intérieur

2 Pas sur le ball du PD sur place, Genou Droit tourné à l'intérieur (le Poids Du Corps est sur le ball des 2 pieds, les genoux sont tournés vers l'intérieur, les talons sont levés)

3 Pas sur le Talon Gauche sur place, Tourner le Genou vers l'extérieur

2 Pas sur le Talon Droit sur place, Tourner le Genou vers l'extérieur (le PDC est sur les 2 talons, les genoux sont tournés vers l'extérieur, les pointes sont levées)

5 Tourner les Pointes vers devant et les poser au sol en fléchissant les genoux

6 Mettre le poids sur les 2 talons, tendre les jambes, et tourner les pointes vers l'extérieur

7 Tourner les Pointes vers devant et les poser au sol en fléchissant les genoux

8 Lever le Genou Gauche, et tendre la jambe droite

Attention, après le 2nd mur, il y a un tout petit break dans la musique. Tenir le Hitch un petit peu plus longtemps, et recommencer la danse sur les paroles.

TAG : Fin du 5^{ème} mur, danser jusqu'au cpte 31, et faire un hold compte 32. Ensuite, faites les pas suivants :

1 (Rama) Tourner le Genou Gauche de l'intérieur vers l'extérieur

2 (Lama) Tourner le Genou Droit de l'intérieur vers l'extérieur

& Ecarter les 2 Genoux

3 (Ding) Ramener les 2 Genoux à l'intérieur

& Ecarter les 2 Genoux

4 (Ding) Ramener les 2 Genoux à l'intérieur

5 (Rama) Tourner le Genou Gauche de l'intérieur vers l'extérieur

6 (Lama) Tourner le Genou Droit de l'intérieur vers l'extérieur

& Ecarter les 2 Genoux

7 (Ding) Ramener les 2 Genoux à l'intérieur

1 Touch PG à côté du PD

& (Ding) Ramener les 2 Genoux à l'intérieur

2 Touch Talon Gauche en diagonale Gauche

8 (Ding) Ramener les 2 Genoux à l'intérieur

3 Touch Talon Gauche en diagonale Gauche

Recommencer **AVEC LE SOURIRE**

Feuille préparée pour les adhérents de CLD 40, Mont de Marsan