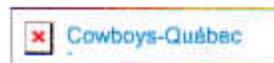


Description des pas fournie par [Cowboys-Québec Inc.](http://Cowboys-Québec Inc.)

# SLOW WAY TO LOVE

**Chorégraphe :** Gérard (Gerry) Bouthillier  
gerard.louise@sympatico.ca



[cowboys-quebec.com](http://cowboys-quebec.com)

**Description :** 32 comptes, Danse de partenaire, Débutant  
**Danse soumise par :** Gérard (Gerry) Bouthillier  
 chorégraphe de cette danse  
**Musique :** "Living In fast Forward" (Kenny Chesney) - BPM: 117  
 "No One Else On Earth" (Wynona Judd) - BPM: 97

**Départ:** 32 temps d'intro avant de débiter en position "Side by Side".

**NOTE:** Même pas pour l'homme et la Femme sauf si indiqué.

## Comptes Description des pas

**1-8 WALK, WALK, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP**  
 1-2 Marcher pied D devant, marcher pied G devant  
 3&4 Shuffle D,G,D devant  
 5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière  
 7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

**9-16 WALK, WALK, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP**  
 1-2 Marcher pied D devant, marcher pied G devant  
 3&4 Shuffle D,G,D devant  
 5-6 Pied G devant avec le poids., retour du poids sur le pied D derrière  
 7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

**17-24 MAN: VINE R, VINE L  
 LADY: FULL TURN R, FULL TURN L**  
 \*\*\* **Laisser les mains gauches et garder les mains droites.**  
 1-2 Homme: Pied D à D, pied G croisé derrière D  
 Femme: Pied D avec 1/4 tour D, pied G avec 1/4 tour à D  
 3-4 Homme: Pied D à D, toucher le pied G à côté du pied D  
 Femme: Pied D avec 1/2 tour à D, toucher le pied G à côté du pied D  
 5-6 Homme: Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G  
 Femme: Pied G avec 1/4 tour à G, pied D avec 1/4 tour à G  
 7-8 Homme: Pied G à G, toucher le pied D à côté du pied G  
 Femme: Pied G avec 1/2 tour à G, toucher le pied D à côté du pied G

**25-32 MILITARY PIVOT, ROCK STEP, STOMP, STOMP**  
 \*\*\* **Laisser les mains droites et prendre les mains gauches.**  
 1-2 Pied D devant, 1/2 tour à G sur le pied G  
 3-4 Pied D devant, 1/2 tour à G sur le pied G  
 5-6 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière  
 7-8 Taper le pied D sur place, taper le pied G sur place

## RECOMMENCER AU DÉBUT...

**Préparé, en Mai 2006, par :** Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.

**Tel :** (418) 682-0584, **E-Mail :** [guydube@cowboys-quebec.com](mailto:guydube@cowboys-quebec.com)

Copyright © 2006 de [Cowboys-Québec](http://Cowboys-Québec) pour la présentation de la description des pas. Tous droits réservés. Le copyright © pour la danse demeure la propriété du chorégraphe original. Les renseignements présentés sont supposément véridiques et corrigés au moment de l'impression. Visitez [www.cowboys-quebec.com](http://www.cowboys-quebec.com) pour les dernières 'mise à jour' concernant la danse en ligne.